

APRENDER O AMOR

Sobre um afeto que se aprende a viver



Carlos Rodrigues Brandão



PAPIRUS EDITORA

Capa: Fernando Cornacchia
Foto de capa: Rennato Testa
Coordenação: Beatriz Marchesini
Diagramação: DPG Ltda.
Copidesque: Mônica Saddy Martins
Revisão: Ana Carolina Freitas
Lúcia Helena Lahoz Morelli
Solange F. Penteado

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Brandão, Carlos Rodrigues
Aprender o amor: Sobre um afeto que se aprende a viver/
Carlos Rodrigues Brandão. – Campinas, SP: Papyrus, 2005.

Bibliografia.
ISBN 85-308-0792-8

1. Afeto (Psicologia) 2. Amor 3. Cooperação 4. Educação
5. Emoções 6. Relações interpessoais 7. Sociedade I. Título.

05-7080 CDD-370

Índice para catálogo sistemático:

1. Amor e educação 370

Proibida a reprodução total ou parcial
da obra de acordo com a lei 9.610/98.
Editora afiliada à Associação Brasileira
dos Direitos Reprográficos (ABDR).

DIREITOS RESERVADOS PARA A LÍNGUA PORTUGUESA:
© M.R. Cornacchia Livraria e Editora Ltda. – Papyrus Editora
Fone/fax: (19) 3272-4500 – Campinas – São Paulo – Brasil
E-mail: editora@papyrus.com.br – www.papyrus.com.br

Orelha

Carlos Rodrigues Brandão – Professor, pesquisador e autor de trajetória admirável, graduou-se em Psicologia pela PUC-RJ (1965) e cursou sua especialização em Educação no Centro Regional de Educación Fundamental para la América Latina (México, 1966). Fez mestrado em comunicação (1972) e em Antropologia (1974), ambos pela Universidade de Brasília. Doutorado em Ciências Sociais pela USP (1980), é livre-docente pela Unicamp (1988), com pós-doutorado pela Universidade de Santiago de Compostela (Espanha, 1992) e pela Universidade de Perúgia Itália, 1992).

Além de numerosos artigos publicações periódicas e de capítulos de obras, é autor de cerca de 40 livros, entre os quais destacamos: *A canção das sete cores* (Contexto, 2005); *As flores de abril* (Autores Associados, 2005); *Aleas. Imaxes da Galícia tradicional* (Santiago de Compostela: Toxosoutos, 2003); *A pergunta a várias mãos: Aexperiência da pesquisa no trabalho do educador* (Cortez, 2003); *A educação como cultura* (Mercado de Letras, 2002); *A educação popular na escola cidadã* (Vozes, 2002); *O afeto da terra* (Ed. da Unicamp, 199); *Somos as águas puras* (Papyrus, 1994); *A cultura na rua* (Papyrus, 1989); *O ardil da ordem: Caminhos e armadilhas da educação popular* (Papyrus, 1984); *O que é folclore* (Brasiliense, 1984); *Saber e ensinar* (Papyrus, 1983) e *O que é o Método Paulo Freire* (Brasiliense, 1983).

Sumário

APRESENTAÇÃO.....	11
1. APRENDER O AMOR	
Algumas primeiras palavras sobre este livro.....	15
2. O AMOR QUE SE VIVE E APRENDE.....	39
3. JOGAR PARA COMPETIR OU JOGAR PARA COMPARTIR?	
Da competição contra o outro à cooperação com o outro.....	85
4. MEU CAMINHO NÃO SOU EU.....	117
5. A VIAGEM SEM VOLTA	
Exercícios para pensar o mistério do encontro.....	157
6. UM HOMEM CEGO UM DIA EM PORTO ALEGRE	
Alguns fragmentos de ideias e de sentimentos.....	179
7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	219

APRENDER O AMOR

Sobre um afeto que se aprende a viver

“Precisamos ter a coragem de começar a dizer que já não necessitamos tanto de agentes competentes-competitivos. Eles saturam as filas dos desempregados de ‘alto nível’ com seus diplomas de MBA debaixo dos braços. Precisamos de pessoas coerentes-cooperativas, capazes de pôr em prática a idéia de que não fomos feitos apenas para produzir bens e serviços em um mundo de ganhos-e-perdas, entre os custos-e-benefícios de uma vida injusta, impessoal e excludente. (...) Fomos feitos para criar o mundo humano do primado da pessoa e da vida. Fomos feitos para construir este lugar feliz, pouco a pouco, na vida de cada dia e de maneira irreversível, por nossa conta e em nome do afeto do amor que nos une e da felicidade de todos e sempre, que é o nosso destino humano. (...)”

Assim, este livro de escritos que foram momentos de falas e de diálogos em diferentes cenários e situações foi sendo aos poucos sonhado e escrito como um esforço para se somar (sem números) a outros tantos. Outros sonhos e escritos que bem poderiam ser lidos e debatidos tanto num competente Instituto de Estudos Avançados quanto no seu irmão próximo, o dos humanos e amorosos Estudos Atrasados. E espero que os seus temas possam estar bem situados em um e outro.”

Excertos do Capítulo 1
C.R. Brandão

1ª Ed.

ISBN 85-308-0792-8



9 788530 807924